**ANEXO 12**

**ELEMENTOS ESTRUTURAIS DO PROJETO DE TCC 1**

**ELEMENTOS PRÉ-TEXTUAIS**

**CAPA**

**FOLHA DE ROSTO**

**RESUMO**

**SUMÁRIO**

**ELEMENTOS TEXTUAIS**

**INTRODUÇÃO**

Apresente aqui o assunto que você pretende abordar. Coloque o leitor por dentro do assunto. Explore as variáveis que são objeto da pesquisa. Aqui deve aparecer uma breve história da arte, ou seja o que se sabe. Seja claro e amarre as ideias de um parágrafo com o outro. Embora você necessite fundamentar-se em autores, a introdução não deve ser uma colcha de retalho de partes de artigos e livros.

**JUSTIFICATIVA**

Qual o motivo para a realização do estudo (não podem ser pessoais). Qual a importância para a área de conhecimento, quais as contribuições de ordem teórica ou prática. O que está sendo proposto preenche uma lacuna do conhecimento? Fundamente-se em autores para vender a ideia do seu projeto.

**PROBLEMA**

Afinal, o que eu quero pesquisar/saber/descobrir/elucidar? O problema deve ser colocado na forma de pergunta e a mesma deve ser respondida ao final da pesquisa. Seja claro, preciso e curto.

**OBJETIVO GERAL**

Onde eu quero chegar. O objetivo geral deve ser realista diante dos meios e métodos disponíveis, e manter total sincronismo com o problema descrito.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

São problemas menores (questões menores), ou desmembramentos do objetivo geral. A resposta destas questões menores possibilitará responder a questão maior, que é o objetivo geral. Os objetivos específicos dependendo do tipo de estudo são substituídos pelas questões a investigar ou pelas hipóteses.

**HIPÓTESE** (opcional)

São as respostas que acredita-se encontrar após a realização de um tratamento experimental. Descrevem o que supõe que aconteça. Essas suposições no final do trabalho devem ser comprovadas ou negadas.

**REVISÃO DE LITERATURA**

Nesta seção deve ser explorado o estágio atual das pesquisas que envolvem o problema a ser estudado. Qual o estado da arte, o que já se conhece sobre o assunto ou os conhecimentos que dão sustentação ao que se pretende abordar. Pode-se dividir a revisão de literatura em quantas partes for necessário se isto facilita a leitura e compreensão do material. Nos trabalhos de pesquisa bibliográfica, as seções recebem o nome de capítulos. Há necessidade de referenciar os autores de onde são retiradas as informações mesmo que a citação não seja *ipsis litteris*. Neste caso, realizam-se citações indiretas.

**METODOLOGIA OU MATERIAL E MÉTODOS**

Especificar a metodologia a ser adotada. Caracterização do estudo, delineamento, população, amostra, participantes. Como serão coletados os dados? Quais os instrumentos da pesquisa? (questionários, testes, etc.). Qual o tratamento experimental? Como serão analisados os dados?

**ORÇAMENTO**

Faça uma planilha detalhando os seus custos. Descreva os materiais de consumo. Terá algum auxílio, bolsa, etc.? No final você deve assinar o orçamento dizendo que os custos da execução do projeto serão da sua inteira responsabilidade.

**CRONOGRAMA**

Apresente na forma de planilha a previsão temporal da execução do seu projeto detalhando mês a mês as ações planejadas. Considere o tempo disponível até a data da defesa, que deve estar incluída também no cronograma.

**ELEMENTOS PÓS-TEXTUAIS**

**REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Listar as referências citadas no texto, segundo as normas do **Manual de Normatização para Trabalhos Técnico-científicos da UTFPR**.

**APÊNDICES**

São todos os documentos que você mesmo redigiu e agora precisa anexar no TCC.

**ANEXOS**

São todos os documentos que você pegou pronto de algum lugar e apenas anexou no TCC.